

DISPRASSIA VERBALE. DVE CAS
(SECONDO IL METODO FONETICO – FONOLOGICO CON GESTI
FACILITATI L. MICHELAZZO)
Valutazione e trattamento
Corso di alta formazione

Milano 8 e 9 novembre 2024

Sede: Doria Grand Hotel - Viale Andrea Doria, 22

Docenti: *Dr.ssa Michelazzo Letizia*

Dr.ssa Dell'Ospedale Simonetta

Responsabile scientifico:

Dott.ssa Letizia Michelazzo

Docenti:

Dott.ssa Letizia Michelazzo

Logopedista libero-professionale dal 1991, dal 2004 ho iniziato la collaborazione con alcune colleghe Logopediste e Tnpee del territorio dedicando la mia esperienza clinica e la supervisione dei casi seguiti, fondando nel 2017 il Centro “Linguaggio è Movimento” dove ad oggi svolgo la mia attività sia in ambito valutativo che terapeutico insieme ai professionisti del mio gruppo di lavoro. Insieme condividiamo le metodologie di lavoro e ci confrontiamo quotidianamente per migliorare il nostro approccio d'intervento multidisciplinare

- Supervisore casi clinici in particolare DSL con DCD e Disprassia Verbale;
- Presidente Società Scientifica Logopedisti dal 2018 al 2020;
- Referente per il Lazio e membro del direttivo A.I.D.E.E.;
- Trainer di Primo livello Metodo Integrato Benso;
- Applicatore del Metodo Drezancic Zora;
- Applicatore Metodo Feurstein “Bright Star e Pas Basic”;
- Applicatore Metodo Terzi per la Disgrafia: Postura, Impugnatura e Didattica della grafia in corsivo;
- Applicatore metodo Prompt 1 livello;
- **Ideatrice** del Metodo Fonetico – Fonologico con Gesti Facilitati – Metodo Michelazzo (registrato presso Agenzia delle Entrate mese di Marzo 2017).

Razionale:

Il presente corso intende fornire le basi valutative e metodologiche per un intervento mirato della disprassia verbale, partendo dai principi prosodici e ritmici del linguaggio fino ad arrivare alla costruzione fonetico-fonologica di parole e frasi tenendo conto dei principi delle adiacenze fonetiche e delle diadococinesi per la costruzione di un linguaggio fluido e ben coarticolato.

Un'ampia parte del corso sarà dedicata alla metodologia di Zora Drezancic in alcune parti facilitata per i bambini con dve (gesto a supporto del fonema).

Ampie parti della valutazione e della terapia saranno esplicitate con sessioni pratiche di gruppo durante le quali i discenti possono videofilmare le attività presentate.

1° MODULO, I GIORNATA: VALUTAZIONE

09.00 - 11. 00

Dottssa Michelazzo Letizia

Valutazione Fonetica-Fonologica Tra Dff E Dve:

- Valutazione aspetti soprasegmentali e lentezza coarticolatoria
- Valutazione della qualità articolatoria e prosodica
- Valutazione dell'automaticità fonetica, timing fonemi e parole

Valutazione della adiacenza fonetica:

- Importanza per la costruzione delle prime parole
- Valutazione diadococinesi DDK
- Valutazione parole prodotte con aiuto e parole utilizzate dal soggetto nel linguaggio connesso

11.00 - 11.15 Coffee - break

Docente Dott.ssa Michelazzo Letizia

11.15 - 13.00

La terapia della disprassia verbale principi teorici:

- Il ritmo, la prosodia ed il gesto articolatorio come elementi fondamentali nell'intervento terapeutico.
- Metodo fonetico-fonologico con gesti facilitati (Michelazzo)

13.00 - 14.00 Pausa Pranzo

14.00 -16.00

Docente Dott.ssa Michelazzo Letizia

La stimolazione melodica per la produzione vocalica e il recupero della lallazione come primo step per i fonemi da inserire nella costruzione del repertorio fonetico.

Docente: Dott.ssa Simonetta Dell'Ospedale

16:00 - 18:00 Metodo Drezancic

I canali di strutturazione

I Giochi Fonici: Il metodo di Zora Drežančić semplificato e riadattato per la disprassia verbale

Giochi fonici: melodie e giochi fonetici e semantici

- Esercitazione pratica in gruppi per la memorizzazione da parte del partecipante dei giochi fonici creati per i restanti fonemi della progressione fonetica.
- Percezione fonetica: le vocali i dittonghi e i primi fonemi

2° MODULO - II GIORNATA

Docente Dott.ssa Michelazzo Letizia

09.00 -11.00 La terapia fonetico-fonologica nella DVE, costruzione di un Repertorio Fonetico nel bambino che non parla. Sostegno della rima labiale attraverso il catalizzatore attentivo, e il controllo audio-cinestesico

Riduzione dell'inconsistenza fonologica in una produzione inintelligibile
11,15 -13

Docente: Dott.ssa Simonetta Dell'Ospedale

I RI.MU la colonna della struttura frasale esercitazione delle prime schede Il ritmo musicale del metodo Drežančić per la costruzione della struttura fonotattica presentazione ed esercitazione in piccoli gruppi

14.00-16.00

Docente: Dott.ssa Simonetta Dell'Ospedale

I giochi semantici, libri e schede illustrate per l'acquisizione delle prime parole e delle prime frasi

Esercitazione pratica in gruppi per la memorizzazione da parte del partecipante dei giochi fonici creati per i fonemi della progressione fonetica

Docente Dott.ssa Michelazzo Letizia

16.00 - 17.30

Il gesto articolatorio semplificato per la DVE a supporto della costruzione di PAROLE: la costruzione del primo vocabolario esempi di terapia su casi clinici

- Utilizzo e uso delle SFR= Strutture Fonetico Ritmiche per la diadococinesi fonetica
- Presentazione di tutte le SFR
- Le SFR facilitate da utilizzare nella DVE o nella CAS
- Esercitazione e ripasso di tutte le strutture e utilizzo delle prime forme di correzione fonologica
- Casi clinici monitorati nel corso del tempo utilizzando: Valutazione Fonetico Fonologica e Metodo Michelazzo per la DVE

17.30 – 18.00 Questionario ECM e Termine dei lavori